

## Lindi Shuffle

16 count / 2-wall  
Beginner (auch als Contra dance)



### Choreographie:

Jane Smee

**Originally choreographed to:** 'Billy Bill' by Twister Alley from 'Twister Alley'

**Music:-** 'I Need More Of You' (122 bpm) by Bellamy Brothers from '25 Year Collection' CD,  
or 'Rip Off The Knob' CDs

'Restless' by Shelby Lynne

'I Can't Wait For Payday' by Dave Sheriff from 'Dave Sheriff In Nashville' CD

'Shooter' (164 bpm) by Rednex from 'Sex & Violins' CD;

'Love U Too Much' by Brady Seals

[Video 1](#)

[Video 2](#)

[Video 3](#)

### Section 1 Right Chasse, Back Rock. Left Chasse, Back Rock

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### Shuffles Forward. Forward Step, Pivot 1/2 Turn, Stomps x2

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

21.11.2011